

# Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

**ACTEURS CULTURELS** 

# JEAN-CLAUDE POLTON

Histoire, biographie.

#### La vie



**©OLIVIER PASQUIERS** 

Jean-Claude Polton est né le 12 juin 1944 à Esbly en Seine-et-Marne.

Après des études secondaires dans différents établissements de ce département, puis supérieures à Paris X-N anterre où il obtient un doctorat en histoire, il enseigne au collège Lucien-Cézard de Fontainebleau tout en inter venant à l'IUFM de l'académie de Créteil. Il collabore à divers ouvrages pédagogiques et scolaires.

En parcourant la forêt depuis de nombreuses années, il s'est intéressé aux origines du tourisme à Fontaineblea u, sujet dont il fera sa thèse de doctorat.

Conférencier et accompagnateur forestier, il travaille actuellement sur une biographie de Claude-François Dene court, le Sylvain de la forêt de Fontainebleau.

## **Extrait**

Dès 1839, Denecourt incite les promeneurs [qui parcourent la forêt en voiture] à mettre pied à terre afin d'aller v oir les curiosités de plus près. En 1846, il va plus loin en traçant des sentiers pédestres à travers la forêt, afin a e permettre au promeneur d'être davantage en communion avec la nature, tout en échappant à la foule qui emp runte les routes empoussiérées par le flux incessant des nombreuses voitures qui parcourent les allées. Afin d' assurer le confort de la marche, Denecourt fait niveler les pentes et construire des marches aux endroits les plu s escarpés par des carriers qu'il paie de ses propres deniers. Les marcheurs ayant quand même peur de se per dre, Denecourt a vite l'idée de baliser ses sentiers au moyen de flèches tracées à la peinture bleue sur les roche rs ou les arbres, avec l'accord tacite de l'administration.



Claude-François Denecourt, côté ombre, côté forêt, Éditions des Sentiers bleus, 2011.

## Les livres

- Tourisme et nature au XIXe siècle.
- Guides et itinéraires de la forêt de Fontainebleau. 1820-1880 , Éditions du CTHS (Comité des Travaux Historiques et Scientifiques), 1995.
- ▶ La forêt de Fontainebleau, aux origines de la protection de la nature en France, in Revue La Grappe N°63-64, 2005.
- Olaude-François Denecourt, côté ombre, côté forêt, et La forêt apprivoisée, Catalogue de l'exposition « Fontainebleau, son château, sa forêt : l'invention d'un tourisme (1820-1939) publié par la Réunion des Musées nationaux, 2007. Deux extraits de la biographie en chantier.
- La forêt de Fontainebleau, en collaboration avec Corinne Albaut, Éditions du patrimoine, 2007.
- Ohâteau et forêt de Fontainebleau (Photographies de Monique Berger), Lausanne, Ed. Favre, 2010.
- Olaude-François Denecourt : 1788-1875 : « l'amant de la forêt de Fontainebleau ?» Fontainebleau, Ed. des Sentiers bleus, 2011.